



InterCathCon_2025

10 VI 2025

Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu (obradę stacjonarną i online)

Katedry

10:00- 10.20 - Rozpoczęcie obrad

10:20 ks. prałat dr hab. Arkadiusz Nocoń

Znaczenie liturgii katedralnej dla Kościoła lokalnego

10:40 prof. Romuald Loegler

Sacrum piękna pustych przestrzeni architektury minimum

11:00 Associate Professor Georges Antaby

Monastycyzm: maronickie katolickie dziedzictwo kulturowe (Liban , Syria)

11:20 dr hab. inż. arch., prof. PŚK Marek Barański

Rola biskupów we wznoszeniu nowej katedry w El Asmunein (Hermopolis Magna) w Egipcie

11:40 prof. Jerzy Uścińowicz

Architektura świątyni i jej teologia na pograniczu chrześcijańskiego wschodu i zachodu.

12:00 dr Mariusz Szypa

Liturgiczne uwarunkowania przestrzeni kościoła katedralnego i bazyliki mniejszej

Przerwa 12.20- 12.40

12:40 dr hab., prof. US Andrzej Draguła

Katedra w państwie laickim. Glosa do przemówienia Prezydenta Francji Emmanuela Macrona w katedrze Notre Dame w dniu 7.12.2024 r.

13:00 dr Bartłomiej Kuźnik

Katedry Francji i ich teksty. Dynamika dyskursu

13:20 dr hab., prof. UW r Cezary Wąs

Katedry w architekturze XX wieku

13:40 prof. dr hab. arch. Yuriy Kryvoruchko

Architektura nowych katedr w Ukrainie

14:00 mgr lic. Michał Petka

Kościół katedralny jako architektoniczny wyraz władzy biskupiej w XXI w.

14:20 ks. dr Michał Mraczek

"Design for security" jako wyzwanie w zabytkowych katedrach i kościołach

Przerwa 14.40-15.00

Katedra w Strasburgu i Wrocławiu

15:00 prof. Christiane Weber, Maria Saum

Album z placu budowy. Dokumentacja fotograficzna renowacji fundamentów wieży katedry w Strasburgu z perspektywy inżynierii budowlanej i historii kultury

15:20 Dr. Tobias Möllmer

Tradycyjne rzemiosło kontra innowacyjna technologia budowlana: Budowniczy masywu katedry w Strasburgu Johann Knauth między historyzmem a nowoczesnością

15:40 dr hab., prof. UW r Romuald Kaczmarek

Wejście zachodnie katedry wrocławskiej w 1 połowie XIV w.

16:00 dr inż. arch. Maciej Małachowicz

Najstarsze reliktury murowanych budowli w katedrze wrocławskiej (X-XII wiek)

16:20 dr Bożena Grabowska

Od Marienkirche w Landsbergu do katedry Najświętszej Marii Panny w Gorzowie Wlkp.

17.00 - Zwiedzanie: archikatedra św. Jana Chrzciciela, kolegiata Świętego Krzyża i kościół św. Bartłomieja

11 VI 2025

Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu (obradę stacjonarną i online)

Katedry, badania, konserwacje

9:00 - Rozpoczęcie obrad

9:00 prof. dr hab. inż. arch. Ewa Łużyńska

Katedry w Pelplinie i Świdnicy – przykłady recyklingu funkcjonalnego

9:20 prof. dr hab. inż. arch. Aleksander Piwek

Oliwski kościół zakonny świątynią parafialną i biskupią

9:40 prof. dr hab. Jadwiga Łukaszewicz

Problematyka konserwatorska posadzek w zabytkach sakralnych: teoria i praktyka

10:00 dr hab. inż. arch., prof. PŚk Małgorzata Doroz-Turek

Przeobrażenia kieleckiej katedry pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny o średniowiecznych korzeniach

Przerwa 10.20- 10.40

10:40 dr inż. arch. Piotr Kmiecik

Wschodnie zaplecze katedry wrocławskiej – między sacrum a codziennością. Wyniki badań archeologiczno - architektonicznych.

11:00 dr inż. arch. Rafał Karnicki

Katedra w Gorzowie Wielkopolskim. Badania, projekt, realizacja.

11:20 mgr sztuki Anna Maria Dębska (katedra w Kaliszu)

Rubens w Polsce: historia, znaczenie i perspektywy technologiczne. Interdyscyplinarne podejście do ochrony dziedzictwa sakralnego

11:40 dr inż. arch. Zygmunt Łuniewicz

O nowożytnych hełmach wrocławskiej katedry

12:00 dr inż. arch. Maria Arno

Perspektywy i konflikty między Kościołem a konserwatorami w kontekście desakralizacji obiektów sakralnych.

Przerwa 12.20- 13.00

Adaptacje architektury sakralnej

13:00 Associate Professor of Law Özden Merhaci Selin

Ochrona prawna obiektów sakralnych i zabytkowych na gruncie prawa autorskiego i prawa dziedzictwa kulturowego (Ankara)

13:20 Cecilia Maria Roberta Luschi PhD, Alessandra Vezzi PhD, Marta Zerbini PhD

Starożytna praktyka wykorzystania starszych budowli. Od rzymskiego viridarium do średniowiecznego kościoła w starym Aszkelonie (Izrael)

13:40 PhD. Fabio Fabbrizzi, PhD. Andrea Ricci

Ponowne wykorzystanie świętej przestrzeni

14:00 mgr inż. arch. Gabriela Wojciechowska

Nowoczesne metody pomiarowe w konserwacji architektury – analiza na przykładzie elewacji południowej katedry wrocławskiej.

14:20 dr hab., prof. PK Klaudia Stala

Rozważania na temat ekspozycji relikwii architektury sakralnej. Z doświadczeń europejskich.

14:40 dr Beata Kwiatkowska-Kopka

Rezerваты archeologiczno architektoniczne -prezentacja obiektów sakralnych (Wawel rotunda NMP, Jędrzejów kościół przedcysterski)

15:00 mgr Agata Stasińska

Plany adaptacji kościoła pw. św. Wincentego we Wrocławiu na Oddział Śląskiej Sztuki Średniowiecznej Muzeum Śląskiego we Wrocławiu (ob. MNWr)

15:20 mgr inż. arch. Joanna Leonowicz

Neratov- różne aspekty rewaloryzacji i rewitalizacji

Przerwa 15.40-16.00

16.00-16.40 – zebranie Komisji Historii i Konserwacji Architektury Sakralnej PKN ICOMOS;

17.00 Zwiedzanie : Muzeum Archidiecezjalne, relikty piastowskiego zamku książęcego

Badania architektury sakralnej

9:00 - Rozpoczęcie obrad

9:00 prof. dr hab. inż. arch. Piotr Marciniak, mgr inż. arch. Julia Jura

Metafizyka i matematyka. Architektura kościoła pw. Miłosierdzia Bożego w Kaliszu.

9:20 dr hab. inż. arch., prof. PWr Sebastian Wróblewski

Arcymistrz neogotyku- Feliks Nowicki (1840-1920). Analiza architektoniczna i studia porównawcze świątyń neogotyckich z przełomu stuleci w twórczości Nowickiego.

9:40 dr hab. inż. arch., prof. PWr Bogna Ludwig

Święte Świątych. Dwa programy architektoniczne chórów z ołtarzem Najświętszego Sakramentu w śląskich kościołach potrydenckich zakonów kapucynów i jezuitów

10:00 mgr Aleksandra Podlejska

Symbol, bastion, świątynia. Duchowe i historyczne dziedzictwo kościoła św. Barbary w Bytomiu

10:20 mgr inż. Szymon Dembicki

Nowy kościół na nowe czasy? - Konkurs na kościół we Włocławku z 1911 r. jako przegląd trendów polskiej architektury na pocz. XX w.

Wystawa: *Sacrum-profanum-sacrum*

Przerwa 10.40-11.00

11:00 dr hab. inż. arch., prof. UR Bogusław Podhalański, dr Lucjan Bartkowiak

Kościół posoborowy - forma a liturgia

11:20 Prof. Dr.-Ing. Piotr Kuroczyński, mgr inż. arch. Jakub Franczuk

Utracone Genius Loci, Problemy Doświadczenia Zmysłów w Wirtualnej Rekonstrukcji Synagogi w Wołpie

11:40 dr inż. arch. Alicja Hoyenski

Przeobrażenia architektury kościoła św. Wincentego i św. Jakuba we Wrocławiu

12:00 mgr inż. arch. Franciszek Hackemer

Ciąg katastrof - zarys historii przeobrażeń kościoła św. Elżbiety we Wrocławiu

12:20 dr inż. arch. Elżbieta Grodzka, dr inż. arch. Aleksandra Marcinów

Historia przekształceń kościoła franciszkanów w Żaganiu w świetle najnowszych badań architektonicznych

Przerwa 12.40-13.00

13:00 Jerzy Serafin

Outsider. Wiejski kościół parafialny w Mórkowie a architektura sakralna w XVI w. na pograniczu Wielkopolski i Śląska

13:20 mgr Piotr Oleś

Interdyscyplinarne sacrum. Kościół Pamięci Gustawa Adolfa we Wrocławiu jako dzieło różnorodne. Idea i przemiany.

13:40 mgr inż. arch. Daria Dobrasiak

Kaplica pałacowa w Siedliszku - wyniki badań i analiza formy w kontekście krajobrazu kulturowego Śląska II poł. XVI w. i I poł. XVII w.

14:00 mgr Jan Feliks Tomczyk

Sakralny pomnik rodu. Niezwykła rzeźba architektoniczna kościoła pw. Matki Bożej Bolesnej w Nowej (gm. Bolesławiec)

14:20 Dr hab. Monika Bogdanowska

Kościół jako znak w krajobrazie